

HISTORIAL ACADÉMICO Y PROFESIONAL

DE MARÍA MOLINA GARCÍA

FORMACION ACADÉMICA:

* Diplomada en **Periodismo**, Universidad Pontificia de Salamanca. Curso 1990-93.

* Licenciada en **Bellas Artes**, Universidad de Salamanca, especialidad de **Pintura**. Curso 1992-97.

* Becaria del programa Erasmus en la Universidad de Toulouse (Francia), especialidad en **Grabado y Serigrafía**, de enero a junio de 1996.

* Curso de Adaptación Pedagógica (**C.A.P.**) de la Universidad de Salamanca en 1998.

* Curso Profesional en la **Escuela Internacional de Teatro "Jacques Lecoq"** de París de octubre de 1998 a junio de 1999.

* Formación en **"Terapia Gestalt"** en el Instituto de Terapia Gestalt en Valencia desde octubre del 2003 a octubre 2005.

* Curso Profesional **"healing Opleiding sobre creatividad e intuición personal"** en el Centrum voor Leven en Intuïtie

verklaart en la sede de Ibiza, durante 2008,2009,2010.

* Curso Profesional “**Reading Opleiding**” sobre **creatividad e intuición personal** en el Centrum voor Leven en Intuïtie verklaart en la sede de Ibiza, durante 2010 , 2011 y 2012

IDIOMAS:

* **Francés**: Nivel alto adquirido en B.U.P., C.O.U., en la Escuela Oficial de Idiomas de Teruel y por estudios en Francia.

* **Inglés**: Nivel medio: Escuela Oficial de Idiomas de Teruel y tres cursos en la Universidad de Salamanca.

FORMACION EN ACTIVIDADES DE ANIMACION Y TIEMPO LIBRE

* Título de **Monitora de Tiempo Libre** impartido por el M.E.C. en el año 1993.

* Taller de **Jugar con la Música** de 35 horas con el Servicio Jesuita al Refugiado en noviembre y diciembre de 1993 en Campeche (México).

* Taller de **Zancos** de 20 horas del 20 al 28 de febrero de 1994 con la Asociación Cultural MATIZA de Salamanca.

* Curso de **Animación** de 20 horas en abril de 1994 con la Escuela de Tiempo Libre de la Dirección Provincial del M.E.C. de Teruel.

* Curso de **Talleres Musicales: Ritmo, Instrumentos y Baile de Salón** de 20 horas en febrero de 1995 con la Escuela de Tiempo Libre de la

Dirección Provincial del M.E.C. de Teruel.

* Curso "**Cómo convertir la escritura en una compañera de viaje**" de 10 horas el 26 y 27 de enero de 1996, en la Fundación G. Sánchez Ruipérez de Salamanca, por Daniel Cassany, profesor de "Análisis del discurso", en la Universidad Pompeu Fabra.

* Taller de **Iniciación al Darbuka** (Tambor árabe) de 12 horas el 13 y 14 de enero de 1996 en el Centro Cultural de Garrido, Salamanca, por Javier Lejárraga.

* Taller de **Escritura Creativa** de 15 horas del 1 al 5 de julio de 1996 en la Escola Municipal d'Expressió de Barcelona, por Zulema Moret.

* Taller de **Danzas del Mundo** de 7 horas del 1 al 5 de julio de 1996 en la Escola Municipal d'Expressió de Barcelona.

* Taller de **Percusión** de 12.30 horas del 8 al 12 de julio de 1996 en la Euskadiko Adierazpen Eskola de Bilbao, por I no Nodar.

* Taller de **Educación para la Paz** de 12 horas, el 27 y 28 de abril de 1997, en la Residencia Sotomayor de los Dominicos, por miembros del Movimiento de Objeción de Conciencia de Cantabria.

* Curso de **Danzas Medievales** de 16 horas, del 17 al 19 de diciembre de 1999, en Alcalá de la Selva (Teruel), por Carlos Blanco, profesor de teatro de Zaragoza y miembro de la Escuela de Danza "Nosuch" en Londres.

* Curso de Animación de Calle de 56 horas, del 17 al 23 de junio del 2002 en Pau (Francia) por la Escuela de Tiempo libre.

FORMACION TEATRAL

1990-93

* Curso de **Iniciación al Clown** de 12 horas en 1990 en Bergara (Guipúzcoa), por el grupo de teatro Oihulari Klown Antzerki Taldea.

* Ciclo de **Clown I** de 72 horas de octubre de 1990 a junio de 1991, en Bergara, Por Oihulari Klown Antzerki Taldea.

* Cursillo de **Formación Teatral** en diciembre de 1991 en Peñaranda de Bracamonte, organizado por la Diputación Provincial de Salamanca.

* Dos cursos de **Clown** de 18 horas cada uno en octubre de 1992, en Bergara, por Oihulari Klown Antzerki Taldea.

* Un ciclo de formación permanente en **Teatro Clown** de 90 horas en cinco fines de semana de octubre 1992 a mayo de 1993 en Bergara, por Oihulari Klown Antzerki Taldea.

* Participación en el seminario de teatro: **"Puesta en Escena de la Obra Teatral, Trayectoria Histórica e Interpretación"** de noviembre de 1992 a marzo de 1993 en la Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca, por Mark Anderson, Olga Barrios y Jaime Santos.

1994

* Curso de Iniciación al **Mimo** de 25 horas en julio en la Euskadiko Adierazpen Eskola de Bilbao, por Gotzon Múgica.

* Curso de **Danza Afrocubana** de 12.30 horas en julio en la Euskadiko Adierazpen Eskola de Bilbao, por Antonio Varona.

1995

* Curso de **Clown y Danza** de 18 horas en febrero en Legazpia (Guipúzcoa), por el grupo de teatro Oihulari Klown Antzerki Taldea.

* Curso teórico-práctico de **Introducción a la "Commedia dell'Arte"** de 30 horas en febrero y marzo en la Diputación Provincial de Salamanca, por el actor Mauro Piombo.

* Curso **De la imagen al teatro, del teatro a la animación** de 10 horas el 19 y 20 de mayo en la Fundación Germán Sánchez Ruipérez de Salamanca, por el escritor teatral Luis Matilla.

* Curso **Telar de cuentos** de 11 horas el 25 y 26 de noviembre, en la Biblioteca Municipal de Salamanca, por Ana García Castellanos, narradora oral, escritora y actriz.

* Curso **Cuentacuentos: Atletas de la imaginación** de 11 horas el 2 y 3 de diciembre, en la Biblioteca Municipal de Salamanca, por Virgina Imaz, directora del grupo de teatro Oihulari Klown, especializado en clown y cuentacuentos.

1996

* Curso **El lenguaje de los cuentos en Africa negra** de 11 horas el 24 y 25 de febrero, en la Biblioteca Municipal de Salamanca, por Inongo Vi-Makomé, escritor y coordinador de los Cursos de Literatura Oral en la Escuela de Verano de Rosa Sensat.

* Curso **Pues señor... érase una vez un maese** , de 11 horas el 23 y 24 de marzo en la Biblioteca Municipal de Salamanca, por José Antonio López Parreño.

* Clases semanales de **Danza contemporánea** , de febrero a junio, en el Estudio Cadence de Toulouse, por Gabriella Nicolas.

* Clases semanales de **Danza Clásica** de marzo a junio, en el Estudio Cadence de Toulouse, por Virginie Zapatero.

* Curso **Erase una vez... el Cuento** de 11 horas el 20 y 12 de abril, en la Biblioteca Municipal de Salamanca, por Manuel Azquinez.

* Curso de **Danza Africana** de 36 horas el 16 y 17 de marzo, 11 y 12 de mayo y 8 y 9 de junio, por la Asociación Terre du Geste (Patricia von Essen) en Toulouse.

* Curso de **Técnica y Expresión de la Voz** de 15 horas del 1 al 5 de julio en la Escola Municipal de Expressió de Barcelona, por Gema Reguant.

* Curso de **Profundización al Mimo** de 25 horas del 8 al 12 de julio en la

Euskadido Adierazpen Escola de Bilbao, por Gotzon Múgica.

* Participante en las **Jornadas Internacionales "Teatro y Niñ@"** del 28 al 30 de noviembre en el Centro de Iniciativas de Tolosa (Guipúzcoa).

1997

* Curso de **Escenografía** de 30 horas del 8 al 14 de febrero en el Encuentro de "Teatro y Mujer" en Vitoria-Gasteiz, por Susana de Uña (UR Teatro).

* Curso de **Títeres** del 7 al 11 de julio en Ainsa (Huesca) con los Titiriteros de Binéfar.

* Curso de **Voz y movimiento** del 14 al 16 de noviembre en Alcalá de la Selva (Teruel), por Angel Bonora, profesor de Estudios de Teatre en Barcelona y antiguo alumno en la Escuela Internacional de Teatro Jacques Lecoq de París.

1998

* Curso de **Canto** los días 23, 24 y 25 de enero en Salamanca por Virginia Prieto, soprano solista de la compañía "Opera de Cámara siglo XXI".

* Curso de **Búsqueda de Personaje** del 4 al 8 de abril en Teruel por Angel Bonora.

* Curso **Usos y recursos de la voz al contar un cuento** el 13 de junio en la Biblioteca Municipal de Guadalajara, por Yolanda Monreal.

1999

* Curso Profesional en la **Escuela Internacional de Teatro "Jacques Lecoq"** de París de octubre de 1998 a junio de 1999.

* Curso de **acrobacia** de marzo a junio con Mario Radoni en París.

* Curso de **Capoeira** de abril a junio con la Asociación de Capoeiristas de

París.

* Curso de **interpretación teatral** de 16 horas del 15 al 17 de octubre en Alcalá de la Selva (Teruel), por Claudia Fres, profesora del Estudio de Teatro Claudia Fres en Madrid.

* Curso "**Qué contamos cuando contamos un cuento**" de 12 horas el 13 y 14 de noviembre en la Biblioteca Municipal de Salamanca por Federico Martín Nebras.

2000

* Curso de **técnicas de clown** de 16 horas del 25 al 27 de febrero en la Sala ASURA de Madrid, por Eric de Bont.

* Curso "**Cómo contamos cuando contamos un cuento**" de 14 horas el 25 y 26 de marzo en la Biblioteca Municipal de Salamanca, por Federico Martín Nebras.

* de 10 horas los días 25 y 26 de agosto en Viana de Cega (Valladolid).

2001

* "**Congreso Europeo de Narración Oral**" los días 14, 15 y 16 de junio en el palacio del Infantado de Guadalajara.

* Curso "**El clown en escena**" de 48 horas del 2 al 13 de julio en la Escuela Estudis de Teatre de Barcelona, por Merche Ochoa, Simon Edwards, Peter Gadish y Bertty Tovías.

* Curso "**Las otras formas del teatro**" (Luz negra y teatro de objetos) de 15 horas en la Escola d'Expressió i Psicomotricitat de Barcelona del 9 al 13 de julio, por Alejandro Corral

2002

*Curso de **Clown con Eric de Bont** del 4 de febrero al 1 de marzo.

*Curso de **Danza y relajación y danza creativa con Joseph Stella** del 28 de mayo al 2 de junio.

*Clases **regulares de acordeón diatónico** en el Centro de Gaiteros de Zaragoza

2003

*Curso "**El Clown y el trabajo**" del 14 al 16 de marzo con Bertý Tovías en Ibiza

*Curso "**Acción en la calle**" con El Loco Brusca del 9 al 11 de mayo en Huesca

2004

*Curso "**Palabra de clown**" del 7 al 15 de febrero con Sergi Claramunt en Zaragoza

*Curso "**El clown en movimiento**" del 12 al 14 de marzo con Johny Melville en Ibiza

*Curso **clown** con Antón Valen y de **bufón** con CI A Les Bufons en Alicante del 5 al 10 de julio

*Curso regular de **danza-teatro** con Ana Continente en Zaragoza a partir de Noviembre

2005

*Curso de **Clown y Flamenco** con Eric de Bont del 11 al 13 de marzo en Ibiza

*Curso de **Clown-pantomima** con Nola Rae en el Festival de Pallases de Andorra 19-25 de mayo

2007

*Curso **Curso Clown y Danza**

Clown y Pina Bausch Teatro danza del 21 de mayo al 1 de junio en Ibiza con Eric de Bont e Inge de Peinder

* Comienza Clases particulares semanales de canto Patricia Badian Kosman en octubre.

2008

* Comienza Clases particulares semanales de canto Patricia Badian Kosman

*Curso **de clown** con Philippe Gaulier en Barcelona del 29 de septiembre al 3 de octubre

*Curso de **presencia escénica y energía** con profesores de la Escuela Centrum voor Leven en Intuite de Holanda en Ibiza , en la Escuela de clown de Eric de Bont. Tres semanas en abril, agosto y diciembre

2009

***Taller "Contando con objetos animados"** el 7 de febrero

*"**Aproximación al teatro de objetos** "del 25 al 28 de por Jaime Santos Mateos

*Curso de **clown con Philippe Gaulier** en Paris del 1 de julio al 25. Tardes.

*Curso de **bufón con Philippe Gaulier** en Paris del 1 de julio al 25. Mañanas

2011

*Curso de **clown con Michel Dallaire** en La Central del Circ en Barcelona. Mañana y tarde del 7 de febrero al 17.

ACTIVIDADES DE ANIMACION Y TIEMPO LIBRE:

* Participación en los **Campos de Trabajo** de **Arqueología** en Canfranc (Huesca) en agosto de 1989 y de **Recopilación Histórica** en Granadilla d'Abona (Santa Cruz de Tenerife) en agosto de 1990, a través de la Comunidad Autónoma de Aragón

* Participación en el **Campo de Trabajo** de **Reconstrucción de antiguas casas de leñadores** en Île et Bardais (Clermont-Ferrand, Francia) en agosto de 1991, a través de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

* Prácticas de **animación de calle** durante 1992 y 1993 en el barrio de San Vicente de Salamanca con niñ@s gitan@s, con la Asociación Cultural I stalache.

* Prácticas de **Animación** en el Hogar Infantil de los Padres Mercedarios en la Ciudad de México (México) en octubre de 1992 y en octubre de 1993.

* Trabajadora voluntaria en campos de refugiad@s guatemaltec@s para **animación con niñ@s** en noviembre y diciembre de 1993 con el Servicio Jesuita para Refugiados (S.J.R.) en Campeche (México).

* Trabajadora Social voluntaria de **animación para niñ@s y jóvenes** en noviembre de 1993 en el barrio del Penal de Mérida (México), colaborando con el Centro Salesiano.

* Prácticas de **Cuentacuentos** en las tertulias del Café Bar "El Hangar" de Salamanca en enero y febrero de 1994.

* Prácticas de **animación con juegos cooperativos** para niñ@s y jóvenes en varias comunidades rurales de Ecuador: Guanábano, Manta y Estero de Noche en la provincia de Manabí y S.I sidro en la provincia de Latacunga, en octubre y noviembre de 1994.

* Fundadora y coordinadora de la Asociación Cultural ZARANGANDUL, creada en febrero de 1995 para desarrollar actividades de **animación y teatro de calle**.

* **Bailes medievales** con el grupo de animación medieval "El Candil" en la

fiesta y mercado medieval de Daroca (Zaragoza) en agosto de 1999.

* Actividad de **Animación a la Lectura "Los Monstruos"** el 29 de marzo de 2000 en la Escuela Pública de Villafranca (Teruel).

* Taller de animación para niñ@s **"el cuento de tradición oral"** dentro de la IX Muestra de Cultura Tradicional Joaquín Díaz dedicada al cuento y la leyenda el 24 y 25 de agosto en Viana de Cega (Valladolid)

* Animación con **"Cuentos románticos"** en la fiesta de Navidad de la Biblioteca Municipal de Salamanca el 16 de diciembre del 2000.

* Animación junto con la PAI del **Rincón de las palabras** en el Parque Torrerramona de Zaragoza en las fiestas del Pilar del 2002 y 2003

ACTIVIDAD TEATRAL

* Participación en la **dirección, puesta en escena, elaboración de vestuarios, dirección musical e interpretación de los espectáculos teatrales originales "Circo" y "Ausencia"** en 1993 y 1994 con SOLOCON, grupo de teatro de la Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca, en el teatro Juan del Enzina.

* Actuaciones de **mimo** en favor de la Objeción de Conciencia en junio de 1994, abril y junio de 1995 en varios establecimientos de Salamanca.

* Representación del espectáculo **"La Charca de las Patas"** el 25 de febrero de 1995 con el grupo Oihulari Klown Antzerki Taldea en el teatro Amaia de Mondragón (Guipúzcoa).

* Realización de sesiones periódicas de **Cuentacuentos** desde **marzo de 1995 hasta junio de 1998** en las cuatro bibliotecas municipales de Salamanca.

* **Estreno** del espectáculo "**La Faldicaja**" en mayo de 1995, para la Feria Municipal del Libro, en la Plaza Mayor de Salamanca.

* Sesión de **cuentacuentos para adult@s** en mayo de 1995 para la Feria del Libro, en la Biblioteca Municipal de Salamanca.

* Representación de la Comunidad Autónoma de Aragón en el **IV, V, VI y VII y IX Maratón de Cuentos** en junio de los años 1995 a 1998 organizados por la Biblioteca Municipal de Guadalajara , en el 2000 y en el 2002 en el **Maratón Viajero**.

* **I Festival de la palabra** en el V Maratón de Cuentos en el Teatro de Guadalajara

* Participación como Cuentacuentos en las **Ferias Medievales** de Albarracín, Jaca y Teruel en verano de 1995 y colaboración en la ambientación teatral del **Mercado Céltico-Astur** en Porrúa (Asturias).

* **Estreno** del espectáculo "**El Titeatro**", el 9 de octubre de 1995 en el Parque Bruil para las **Fiestas del Pilar** de Zaragoza.

* **Estreno** del espectáculo "**Cuéntame un baúl**", el 9 de octubre de 1995 en el Parque Bruil para las **Fiestas del Pilar** de Zaragoza.

Representaciones de "Cuéntame un baúl": dos en diciembre para la Biblioteca Pública de Teruel, dos en 1996, Badajoz y Zaragoza, y tres en 1997 en Salamanca (Feria Municipal del Libro).

* Representación de una sesión de **Cuentacuentos en la Centro de Educación Especial "El Camino"** en Salamanca en diciembre de 1995.

* **Estreno** del espectáculo de clown y cuentacuentos "**Cuéntame un bolsillo**" el 21 de diciembre de 1995 en la Biblioteca Municipal de Endrinal (Salamanca).

- * Participación en la sesión de **Cuentacuentos para adult@s** el 10 de julio de 1996 en la Euskadiko Adierazpen Eskola de Bilbao.
- * **Estreno** del espectáculo juglaresco "**La Charlatana**" el 1 y 9 de noviembre de 1996 en la Plaza de los Bandos de Salamanca durante la Feria del Libro Antiguo.
- * Participación frecuente en sesiones de **Cuentacuentos para adult@s** en Cafés de Madrid que mantienen semanalmente esta actividad: "La Flauta Mágica", "La Travesía", "Adrar" desde diciembre de 1996.
- * **Estreno** del espectáculo para adult@s "**Llena de niñ@s**" en el Café "El Alcaraván" de Salamanca, el 6 de febrero de 1997.
- * Representación del espectáculo de **Cuentos sobre el "miedo"** el 18 de marzo de 1997 en La Alberca (Salamanca) para la "Quincena del Cuento".
- * **Estreno** del espectáculo infantil de narración de cuentos "**El Cuentatrillo**" el 22 de abril de 1997, para el C.R.A. de Agallas (Salamanca), durante la Semana Cultural.
- * Representación del espectáculo de títeres y cuentacuentos para la **Presentación de la colección** de cuentos "**Sopa de Libros**" de Editorial Anaya el 2 de junio de 1997 en la Feria del Libro de Madrid, y el 10 de diciembre en la Casa de Vacas del Parque del Retiro de Madrid.
- * Participante con "Llena de niños" **I Festival de Narración Oral de Guadalajara** el 13 de junio.
- * Seleccionada para participar en el **XI Encuentro Nacional y IV Internacional de Contadores de Historias y Leyendas en Buga (Colombia)** entre el 26 y 28 de noviembre de 1997; viajó con la **financiación de la Fundación "Joaquín Díaz"**. Allí representó espectáculos

en colegios, bibliotecas, universidades, plazas, calles, cafeterías, hospitales...

* Participante **del V Encuentro de Literatura Oral del Pacífico en Buenaventura (Colombia)** el 29 de noviembre dentro del viaje mencionado anteriormente.

* Narración de **Cuentos en el programa El Trébede de R.N.E., Radio Tres** en Madrid, el 9 de noviembre y el 13 y 20 de diciembre.

* Representación del espectáculo de clown y cuentacuentos para la **Presentación del libro "La Polilla de los Libros"** de **Charo Ruano** el 16 de diciembre en el Salón de Actos de Caja Duero (Salamanca).

* **Estreno** del espectáculo "**Canticuentos**" o "**cuentos para gente menuda**", para menores de tres años, el 19 de diciembre de 1999 en la Escuela Infantil "Cosquillas" de Madrid.

* Representación de una sesión de **Narración para adultas** el 22 de diciembre en el **Penal de mujeres** de Brieva (Avila).

* **Estreno** del espectáculo de cuentacuentos para adultos "**De lechugas y rinocerontes**" el 23 de febrero de 1998 en la Universidad de Lejona (Bilbao)

* Narración de historias para la **Inauguración de la Biblioteca Municipal "Miraltormes"** de Salamanca el 6 de marzo de 1998.

* Grabación de un cuento para la **Televisión Educativa de TV2** el 25 de junio de 1998 en la Biblioteca Pública del Retiro de Madrid.

* Realización de sesiones periódicas de **Cuentacuentos** desde **noviembre de 1999** en las biblioteca municipal de Villaviciosa de Odón (Madrid)

* Estreno del espectáculo de **Cuentos populares para adult@s** el 1 de abril de 1999 en el Centro cívico El Acua en Vitoria

* Representación de una sesión de **Narración para adultos** el 8 de octubre de 1999 para **LIBER 99** en Madrid.

* Representación de una sesión de **Cuentacuentos** el 20 de noviembre para celebrar la llegada de las grullas a la laguna de Gallocanta (Zaragoza/Teruel), fiesta popular organizada por el Club de Folk y Naturaleza "Los Errantes", con acompañamiento musical de la Ronda de Boltaña. El 11 de marzo participación con **cuentos de lobos** en el 1 aniversario de este mismo Club en la sala Galileo Galilei de Madrid.

* Representación de un espectáculo de **Cuentacuentos sobre el "tren"** el 2 de enero de 2000 en la Biblioteca Municipal de Ciudad Rodrigo (Salamanca).

* **Paseo de cuentos populares** por hogueras y corros en el III Festival de Narrativa Oral "Al calor de las palabras" el 15 de enero en Chelva (Valencia).

* **Seleccionada en el Casting del Cirque du Soleil** el 10 de febrero en Madrid.

* Representación de un espectáculo de **Cuentacuentos "Iguales y Diferentes"** el 10 de abril en las escuelas públicas de La Recueja y Fuensanta (Albacete).

* Estreno del espectáculo de **clown "Payasa redonda, ¡qué monda!"** el 11 de junio en la Sala Maravillas de Teruel.

* Participa como contadora en **la IX Muestra de Cultura Tradicional Joaquín Díaz** dedicada al Cuento y la Leyenda el 24 y 25 de agosto en Viana de Cega (Valladolid).

* Representación de "El Cuentatrillo" en **la III Feria de Teatro de**

Ciudad Rodrigo (Salamanca) el 25 de agosto del 2000.

* Participación en el **I Festival de la Oralidad Granadino** en Albolote y Peligros el 22 de octubre del 2000.

* Representación de "El Cuentatrillo" en **la Temporada de teatro en Huesca "Menudo Teatro"** el 12 de noviembre del 2000.

***Cuentacuentos para adultos** en el Café-Teatro El Pueblito de Lucerna (Suiza) el 1 y 2 de marzo del 2001.

***Cuentacuentos para adultos** para Asociación cultural hispano- colombiana en Laussane (Suiza) el 5 y 6 de marzo del 2001.

* Estreno del espectáculo infantil de narración oral "**Cuchufleteando**" en el Encuentro de oralidad en Elche el 17 y 18 de abril del 2001.

* Participación en el **Encuentro de oralidad, Premios Cervantes** en Alcalá de Henares (Madrid) el 21 y 22 de abril del 2001.

* Participación en el **Festival de oralidad** en Huesca el 15 y 16 de mayo del 2001.

* Participación en **la semana de oralidad** en la Biblioteca Pública de Zamora el 16 junio del 2001.

* Participación en el **Festival de oralidad en Ubeda (Jaén)** el 22 y 23 de junio del 2001.

***Cuentacuentos par disminuidos psíquicos** en el Centro Reina Sofía en Salamanca el 20 de junio y el 26 de septiembre del 2001.

* Participación en el **Festival de oralidad en Olva (Teruel)** el 30 de junio del 2001.

* Participación en el **V Festival de Etnosur en Alcala la Real (Jaen)** el 20 y 21 de julio.

* Participación en la **Feria del libro de Teruel** con "Cuchufleteando" el 5 de septiembre del 2001.

- * Participación en la **Feria del libro antiguo de Salamanca** el 3 y 4 de noviembre
- * Estreno del espectáculo de narración oral para adultos **"Cuentaendo"** en la Biblioteca Torrente Ballester en Salamanca el 3 de noviembre del 2001.
- * Participación en el **Festival de oralidad** en Huesca el 1 y 2 de junio del 2002.
- * **Cuentos de la Luna en Civicam** , Pamplona 2002
- * Participación en la **Feria del libro de Zaragoza** el 7 de junio del 2002.
- * **"Cuentatrillo"** en el **Museo de la Ciudad** en Madrid el 8 de junio
- * Participación en **la semana de oralidad** en la Biblioteca Pública de Zamora el 2 de julio.
- * **"Cuentaendo", espectáculo de cuentos para adult@s en la Casa de las Conchas** de Salamanca el 3 de julio del 2002
- * **"Cuentaendo"** para proyecto "Mar de Cuentos" en Puerto de la Cruz (Tenerife) el 30 de agosto del 2002
- * Creación de la **Compañía de clown Pakapayá** en junio del 2002
- * Estreno del Espectáculo de **clown con la Compañía de clown Pakapayá : "El Desclowncierto"** en el Centro cultural Torrente Ballester de Salamanca el 22 de noviembre del 2002.
- * Participación con el Cuentatrillo en el **Festival de Teatro de Torreperogil** en Jaen el 7 de diciembre del 2002
- * Presentación del Cuentatrillo en el **Museo de Artes y costumbres populares** en Sevilla el 14 de diciembre del 2002
- * Narración de historias **en Pamplona organizado por Fira** el 24,25,26 y 27 de febrero del 2003, 2004 y 2005
- * Participación en el **Festival de Narración Oral de Alcala de Henares**

el 1 de mayo

* Participación en la **Feria del libro de Zaragoza** el 18 de mayo

* Actriz-clown dentro del Combinado dirigido por Merche Ochoa en el **II Festival Internacional de payasas en Andorra** del 19 al 25 de Mayo de 2003

* Participación en el **XII Maratón viajero y Maratón** de Guadalajara el 13, 14 y 15 de junio del 2003

* Participación en la **Feria del libro de Madrid** narrando historias el 15 de junio

* **Circuito con la Diputación de Zaragoza, Huesca y Teruel** por diversos pueblos con el Cuentatrillo, la Charlatana , El Desclowncierto y la Faldicaja en julio, agosto y septiembre del 2003.

* **"Cuenteando" en las Noches de Verano** en Zaragoza el 18 de agosto

* Participación en el **Festival de Narración Oral de Hellín** el 17 de septiembre del 2003

* **Festival de Narración de la Almunia** el 4 de Octubre

* **Cuarta semana de la Oralidad en Granada** del 17 al 26 de octubre

* Participa en **Ronda de Otoño" en Pamplona** el 1 y 2 de noviembre

* Cuentatrillo en **"La Escuela va al Teatro"** el 18 de noviembre

* El "Desclowncierto" en el X Mostra internacional **de Clown de Xirivella** (Valencia) el 20 de noviembre

* El "Desclowncierto" en **"La Escuela va al Teatro" en Zaragoza** el 2 y 3 de diciembre

* Participante en el **V Festival de Narración Oral** en La Laguna (Tenerife) del 13 al 18 de abril de 2004

* Participante en el **I Festival de Narración Oral** en Peralta (Navarra) el

30 de abril de 2004

*Participante en el **IX Festival de Narración Oral** en Gran Canaria del 9 al 15 de mayo de 2004

* Participación en la **Feria del libro de Burgos** narrando historias el 1 y 2 junio

*Participante en el **Festival de Narración Oral** en Barbastro y Monzón 5 y 6 de junio de 2004

*"La Faldicaja" en el **Teatro del Mercado** en Zaragoza, noviembre 2004

*Participante en el **IX Festival Internacional de Narración de los Silos** (Tenerife) **2004**

***Sala Arbolé** febrero 2005

***Feria del libro de Mahadahonda** abril, 2005

***Estreno del Espectáculo "La queja de Mariteja"** en Utebo (Zaragoza) y en el teatro Teodoro Sánchez en Zaragoza, abril y mayo de 2005

***Feria del libro de Valencia**, mayo 2005

***XI Festival Internacional de titeres y Marionetas de Barañain** (Navarra) mayo 2005

***Feria del libro de Madrid**, parque del Retiro junio de 2005

, (Madrid), junio 2005

***XIV Maratón de cuentos de Guadalajara, "La palabra viajera"** , Asociación de Alzheimer, junio 2005

***Festival de Narración de Ubeda** (Jaen) , junio 2005

***XIV Festival internacional de las Culturas. Pirineo Sur**, julio 2005

***Feria Europea de Teatro FETEN, Gijón** , febrero 2006

- ***Festival Internacional de Narración en Lanzarote**, abril 2006
- ***Festival Internacional de Oralidad Munduko ,Pais Vasco**, abril 2006
- ***Muestra aragonesa de teatro y danza en Alcañiz y Caspe**, mayo 2006
- ***XII Festival Internacional de titeres y Marionetas de Barañain** (Navarra) mayo 2006
- ***VI Bienal internacional de teatro de actor en Cuenca**, junio 2006
- ***XV Festival de Narración oral de Guadalajara**, junio 2006
- ***X Festival Encuentros étnicos Etnosur, Alcalá la Real, Jaen**, julio 2006
- ***Muestra de Teatro y Artes de Calle, Medina del Campo (Valladolid)**, agosto 2006
- ***I Festival de narración Sabiñanigo (Huesca)**, septiembre 2006
- ***Festival de cine de Peralta (Navarra)**, noviembre 2006
- ***Festival “Un Madrid de Cuento”**, noviembre 2006
- ***“La Queja de Mariteja” en el Teatro del Mercado de Zaragoza**, febrero 2007
- * **Estreno del espectáculo “Con la música a esta parte” en Sabiñánigo (Huesca)**, febrero 2007
- * **La Queja de Mariteja” en el Teatro Principal de Pontevedra**, marzo 2007
- * **Festival de Titeres de Teruel** ,marzo 2007
- * **Museo de Teatro Romano en Zaragoza** ,mayo 2007
- ***Feria del libro de Huesca**, junio 2007
- *Estreno del **Espectáculo “Menudos Cuentos”** para bebés en la Escuelas Infantil Municipal de Sabiñanigo, junio 2007

- * **Festival de oralidad Un riu de contes en Sort (Lerida)**, julio 2007
- * **Festival Palabras andarilhas en Beja (Portugal)**, septiembre 2007
- * **Feria del libro de Lorca (Murcia)**, septiembre 2007
- * **Festival Bellugada en Nou Barris, Barcelona**, septiembre 2007
- * **Fiestas del Pilar**, Plaza San Pablo y Parque de los Insectos, Delicias, octubre 2007
- * **Festival de Narración Oral en Ibiza**, octubre 2007
- * **Colaboración con Amigos del libro** (Madrid), día de la Biblioteca en el Hospital de Teruel, octubre 2007
- * **5º Festival "Erase una vez" en Gijón**, noviembre 2007
- * **"La queja de Mariteja" gira en Teatros de Castilla la Mancha**, noviembre 2007
- * **2º Festival Internacional de Naració Oral del Baix Montseny**, 31
- * **II Encuentro de Narración oral en el Teatro Municipal de Almada, Lisboa (Portugal)**, enero 2008
- * **Campaña escolar con "Menudos cuentos"** en Alcobendas (Madrid), enero 2008
- * **Festival de clown de Alzira**, Valencia, febrero 2008
- * **XVII Festival Internacional de Narración oral en Agüimes**, Gran Canaria, febrero 2008
- * **XI Festival Iberoamericano de Teatro de Bogota**, ciudad teatro del Mundo, marzo 2008
- * **Sala Arbolé, Zaragoza**, abril 2008
- * **Pabellón de Aragón y Pabellón de Zaragoza en la Expo del Agua** en Zaragoza, junio y agosto 2008
- * **31 Festival de Teatro Clásico de Almagro (Ciudad Real)**, junio 2008

- * **4ª Temporada en el Museo de los Títeres en Abizanda (Huesca), agosto 2008**
- * **Teatro de la Universidad de Teruel, septiembre 2008**
- * **Fiestas del Pilar, Parque de las Marionetas y Parque de los Insectos, Delicias, octubre 2008**
- * **Campaña escolar en Jaen, octubre 2008**
- * **Museo Etnográfico Castilla y León en Zamora , diciembre 2008**
- * **Casa de la Mujer en Zaragoza, diciembre 2008**
- * **Fiesta "Bodas de Isabel de Segura", Teruel, febrero 2009**

- **XVIII Maraton de cuentos de Guadalajara, palabra viajera, junio 2009**
- **Festival Mucho cuento, Villalba (Madrid), septiembre 2009**
- **Programa transfronterizo con las bibliotecas de Pau (Francia), noviembre 2009**

- **V Fiesta Internacional de Cuenteros Alajuela Ciudad Palabra (Costa Rica), noviembre 2009**
- **XII Festival Cuentanton en Chelva (Valencia) enero 2010**
- **I Muestra "Las mujeres cuentan" Casa de la Mujer (Zaragoza) marzo 2010**
- **Muestra Internacional de Narración Oral "Cuentos del Mundo", Malaga, abril 2010**
- **Museo de los Titeres en Abizanda (Huesca), abril 2010**
- **XV Encuentro Internacional de Narradores Orales "Cuenteros y cuentacuentos" en Buenos Aires (Argentina) dentro de la 36 FERIA internacional del libro , mayo 2010**

- X Bienal Internacional de teatro de actor en Cuenca, junio 2010
- XIV Festival de Narración Oral y Maratón de cuentos en Guadalajara, junio 2010

- XVIII Maraton de cuentos de Guadalajara, palabra viajera, junio 2009
- Festival Mucho cuento, Villalba (Madrid), septiembre 2009
- Programa transfronterizo con las bibliotecas de Pau (Francia), noviembre 2009
- V Fiesta Internacional de Cuenteros Alajuela Ciudad Palabra (Costa Rica), noviembre 2009
- XII Festival Cuentanton en Chelva (Valencia) enero 2010
- I Muestra "Las mujeres cuentan" Casa de la Mujer (Zaragoza) marzo 2010
- Muestra Internacional de Narración Oral "Cuentos del Mundo", Malaga, abril 2010
- Museo de los Titeres en Abizanda (Huesca), abril 2010
- XV Encuentro Internacional de Narradores Orales "Cuenteros y cuentacuentos" en Buenos Aires (Argentina) dentro de la 36 Feria internacional del libro , mayo 2010
- X Bienal Internacional de teatro de actor en Cuenca, junio 2010
- XIV Festival de Narración Oral y Maratón de cuentos en Guadalajara, junio 2010
- Fiestas de Lugo, octubre 2010
- Muestra " Noches inenarrables" Zaragoza, enero 2011

CURSOS Y TALLERES IMPARTIDOS

* **Responsable del Taller de Clown** como Monitora de Campamento del M.E.C. en la "Colonia Polster" del 1 al 18 de julio de **1993** en Alcalá de la Selva (Teruel).

* **Coordinadora de las actividades de teatro** en el Campo de Trabajo de "Rehabilitación del Barrio Judío y limpieza del río Ambroz" del 7 al 27 de julio de **1995** en Hervás (Cáceres), organizado por la Junta de Extremadura.

* **Responsable del taller de Teatro** como Monitora de Campamento del M.E.C. del 15 al 29 de julio de **1996** en Albarracín (Teruel).

* Realización del **Taller de cuentacuentos** el 27 y 28 de abril de **1998** para bibliotecari@s y maestr@s en la Mojonera (Almería).

* Realización de una **conferencia-taller de cuentacuentos** el 12 de diciembre de 1998 en Berna para la **Consejería de Educación de la Embajada de España en Suiza**.

* Realización de un **taller de cuentacuentos** de 9 horas el 23 y 24 de marzo de **1999** para alumnos del Instituto de E.S.O. "Lostau Valverde" de Valencia de Alcántara (Cáceres).

* Realización de dos **talleres de cuentacuentos** de 6 horas el 23 y 24 de marzo para alum@s del Instituto de E.S.O. y vecin@s de San Vicente de Alcántara (Badajoz).

* Realización de una **conferencia-taller de cuentacuentos** el 19 de junio en Lucerna para la **Agrupación de Profesores de Español en Suiza**.

* Realización de un **taller de cuentacuentos** del 5 de octubre al 23 de noviembre para profesor@s de la Escuela Infantil Tris Tras de Parla (Madrid).

* Realización de un **taller de cuentacuentos** del 29 de septiembre al 1 de

diciembre para profesor@s de la Escuela Infantil El Molino de Fuenlabrada (Madrid).

* Realización de un **taller de cuentacuentos** del 1 al 17 de febrero de **2000** para profesor@s, organizado por el Centro de Profesores y Recursos (C. P. R.) de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Andalucía de Ronda (Málaga).

* Realización de un **taller de cuentacuentos** del 16 de febrero al 9 de marzo para profesor@s, organizado por el (C. P. R.) de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Andalucía de Aracena (Huelva).

* Taller de **cuentacuentos** el 20 de marzo en el Instituto de Educación Secundaria "Justo Millán" de Hellín (Albacete).

* Realización de un **taller de cuentacuentos "Voz, cuerpo y mirada"** el 29 de marzo para el C. P. R. de Calamocha (Teruel).

* **Charla-conferencia sobre el arte de contar cuentos** el 10 y 16 de mayo en la Fachhochschule de Lucerna (Suiza).

* Taller de **narración de cuentos en el Ateneo Español en Zurich (Suiza)** el 3 y 4 de marzo **del 2001**

* Taller de **narración de cuentos para el CPR en Alcañiz (Teruel)** del 13 al 22 de marzo.

* Taller de **narración de cuentos para el CPR de Velez (Málaga)** del 15 al 16 de mayo.

* Taller de **narración de cuentos dirigido a grupos de teatro turolenses**, en Alcalá de la Selva (Teruel) del 16 al 18 de noviembre.

* Taller de **narración de cuentos para el CPR de Teruel** del 7 al 17 de enero del **2002**.

* Taller de **narración de cuentos en la Biblioteca de Hellín (Albacete)** el 20 y 21 de mayo.

- * **Responsable del Taller de Clown** en la sala del grupo de narración Malión en Jaen para grupos de Teatro y narración el 13, 14 y 15 de septiembre.
- * Taller de **narración de cuentos en el Centro Cultural de Torrero en Zaragoza** en febrero del 2003
- * **Responsable del Taller de Clown** en Petrer (Alicante) los días 26,27,28,29 y 30 de agosto
- * **Curso de Narración** en el **Campus Universitario de Teruel** el 24,25, 26 y 27 de noviembre
- * **Curso de danza clown** organizado por el Centro dramático de Aragón junto con la bailarina Ana Continente, 4, 5 y 6 de abril del 2008

PUBLICACIONES, EXPOSICIONES Y OTRAS ACTIVIDADES

- * Publicación del cuento "**Tatuchi**" en el número "1 y 2" de la revista "Los Cuadernos del Sornabique", Béjar, (Salamanca) en diciembre de 1994.
- * Publicación del cuento e ilustración "**La Farolera**" en el número "menos tres" de la citada revista literaria, mayo de 1995.
- * Exposición del lienzo "**Tormentas**" en los cines Van Dyck de Salamanca, seleccionado para la Semana "Cine y Arte", en junio de 1995.
- * Exposición de **grabados y serigrafías** en el Instituto Cervantes de Toulouse (Francia), del 21 al 31 de mayo de 1996.
- * Publicación del cuento "**La Farolera**" en la revista cultural "Egoba" (Asturias) en agosto de 1997.
- * **Decoración** del stand de la Feria Municipal del Libro dedicado a "Alicia en el País de las Maravillas" y al absurdo en mayo de 1997, organizado por el Ayuntamiento de Salamanca.
- * Exposición **colectiva de grabados** en la Facultad de Geografía e Historia

de Salamanca para la Semana de la Mujer Trabajadora en marzo de 1997.

* Exposición de **pinturas y grabados** en el Café-Bar "El Arlequín" de Salamanca en abril de 1997.

* Publicación del poema "**Llena de niñ@s**" en el semanario "La Campana" de Vigo (Pontevedra), en noviembre de 1998.

* Publicación del artículo "**Contar historias, arte conmovedor y revolucionario**" en la revista "Calco" de Pamplona en octubre de 2002.

*Redactora de la revista **Tantragora**, sobre literatura y narración oral. Barcelona 2005, 2006,2007 y 2008

***Album " Paca al Revés"** escrito por María Molina e ilustrado por Fran Fonseca en la editorial M1C, Jaen febrero 2010

Dirección: C/ Río Segura, 9 - 44003 TERUEL

Tel.978.605449/629.201521
